



Die versierten Musiker von Misty Blue freuen sich auf den Auftritt: Hansj Looser, Sarah Fischer Ryter, Arlette Keiser, Peter Keiser (von links).

ZVG

# Blaues Gras im Alpenrosendorf

SCHNEISINGEN Heimspiel für Arlette und Peter Keiser und die Band Misty Blue

CLAUDIA GRAF

**Am 8. März 2008 findet in der Kirche Schneisingen ein Konzert der bekannten Schweizer Folkmusic-Gruppe Misty Blue statt. Sie werden die Zuhörer einen Abend lang in die Welt des Bluegrass und der lateinamerikanischen Canciones entführen. Die AZ traf die Musiker vor dem Konzert in ihrer Wohn-gemeinde.**

«Nach em Räge schint d Sunne»: Erinnern Sie sich an den Ohrwurm des legendären Martheli Mumenthaler? Nein, wir haben uns nicht um einige Jahrzehnte geirrt – das Stück wird schon bald in der Kirche Schneisingen erklingen. Denn Peter Keiser von Misty Blue ist einer der Zwillingssöhne der jodelnden Volksmusik-

Ikone, und das Stück wird als Hommage an seine berühmte Mutter erklingen.

## BLUEGRASS IST KEIN COUNTRY

Dabei ist der musikalische Spagat nicht so gross, wie man meinen könnte: Das Repertoire der 2002 gegründeten Gruppe Misty Blue stellt die Volksmusik der verschiedenen Kontinente ins Zentrum. Es reicht von lateinamerikanischen Canciones bis zu den typischen Klängen der American Folkmusic und des Bluegrass. Die vier Musikerinnen und Musiker Sarah Fischer Ryter, Arlette Keiser, Hansj Looser und Peter Keiser schätzen die Unmittelbarkeit und das Lebensgefühl, welche durch die Volksmusik vermittelt werden. Bluegrass zum Beispiel zeichnet sich

durch schlichte, aber mitreissende Rhythmen aus – und durch die Tatsache, dass im Gegensatz zur traditionellen Countrymusik keine elektronischen Instrumente zum Einsatz kommen. Stimmen, Gitarren, Banjo, Mandoline und Bass spielen die tragenden Rollen bei Misty Blue.

Als ihr «Schatzkästlein» bezeichnen die vier versierten Musizierenden den Bluegrass, der so einfach scheint – und für die Darbietenden so anspruchsvoll ist. Er lebt ganz von der Stimmung, die er evoziert. Denn Gefühle spielen in den heiteren oder auch bitter-süssen Melodien stets eine grosse Rolle. Hier sind alle diejenigen im Vorteil, welche die englischen Texte verstehen.

## DAS BLAUE GRAS VON KENTUCKY

Die Wurzeln der Musik stammen aus Irland. Als viele Iren in die USA auswanderten, konnten sie häufig nur ihre Fiedel mit auf die Reise nehmen. In den bergigen Tälern der Blue Ridge Mountains von Kentucky fristeten sie während der krisengeschüttelten Vorkriegsjahre ein äusserst kärgliches Dasein. Umso wichtiger war die Musik. Abend für Abend wurde in den Hütten gesungen, gefiedelt und gezupft. Schliesslich erhielt die Stilrichtung nach

dem Vater des Bluegrass, Bill Monroe, und seiner legendären Band Bill Monroe and the Bluegrass Boys sogar ihren Namen.

## IN SCHNEISINGEN ZU HAUSE

Seit fast 20 Jahren leben Peter Keiser und seine Frau Arlette nun schon in Schneisingen. Der Berufsmusiker Peter hat mit seinem Bruder Walter die bekannte Rhythmusgruppe Keiser Twins gegründet. Sie waren an unzähligen Produktionen beteiligt, unter anderem mit Andreas Vollenweider, Phil Carmen, Vera Kaa, Ivano Fossati, Klaus Hoffmann, Pipo Pollina, Sina, Natacha, Nena, Camen, Contrast Family, Che & Ray. Zurzeit begleiten sie die Tournee von Gölä. Gerade wegen der berufsbedingten häufigen Abwesenheiten schätzt das Ehepaar Keiser die ländliche Ruhe von Schneisingen. Einzig an den Duft frischer Gülle hätten sie sich noch nicht restlos gewöhnen können, wie Arlette Keiser mit einem Augenzwinkern anmerkt.

Die Musiker freuen sich sehr, zusammen mit ihren Musikerkollegen nun in Schneisingen auftreten zu können. Das Konzert findet am Samstag, 8. März, um 20 Uhr in der Kirche Schneisingen statt. Es wird von der Gemeinde Schneisingen veranstaltet.

## CD «companions» erschienen

Informationen zur Bluegrass-Band Misty Blue

Die Schweizer Folkmusic-Gruppe Misty Blue wurde 2002 gegründet. Die vier versierten Musikerinnen und Musiker Arlette Keiser, Sarah Fischer Ryter, Hansj Looser und Peter Keiser stellen das Volksmusikrepertoire in den Vordergrund, ihr Spektrum reicht von lateinamerika-

nischen Canciones bis zu der American Folkmusic und dem Bluegrass. Soeben ist die erste CD mit dem Namen «companions» erschienen. Weitere Informationen sind im Internet unter [www.misty-blue.ch](http://www.misty-blue.ch) und [www.keisertwins.com](http://www.keisertwins.com) zu finden. (az)